

Dona activitats Dona activitats Dona activitats activitats Dona activitats Dona activitats Dona tats Dona activitats Dona activitats Dona activi

AGENDA FEBRER 2016

Dimecres 3 de febrer a les 10.30 h

Sortida cultural: Museu d'Història de Catalunya (Barcelona).
Exposició: 'T'estimo? Una història de l'amor i el matrimoni'



L'amor i el matrimoni no sempre han anat de la mà, el matrimoni sovint ha estat una qüestió d'interès. I si bé a totes les cultures existeix la institució del matrimoni, el seu sentit ha estat molt diferent al llarg del temps. L'exposició repassa els principals canvis que s'han donat en el matrimoni i en les maneres d'estimar-se al llarg del temps, des de l'època clàssica fins a l'actualitat. En el recorregut descobrirem alguns dels costums i dels elements més característics de cada moment: el galanteig i la seducció, les creences, els costums del dia del casament i la funció social del matrimoni com a institució, entre d'altres.

Inscripció al CRAD. Punt de trobada: pl. Pep Ventura (10.30 h). Preu visita comentada: 2,60 €



CRAD - Arquitecte Fradera, s/n (nau 2 antic escorxador) - Telèfon 93 387 54 88
Horari: de dilluns a divendres de 9 a 14 h i dimecres de 16 a 19 h



Dimecres 3 de febrer a les 16h

Sortida cultural: 'Donasses'. Itinerari literari per Barcelona comentat per Maria Nunes.



Parlen les dones
la seva poesia
tendra i forta
Ben pocs s'aturen
a escoltar aquestes veus,
que, traspalsades,
un nou llenguatge diuen
nascut al fons dels segles.

Montserrat Abelló (De *Dins l'esfera del temps*, 1998)

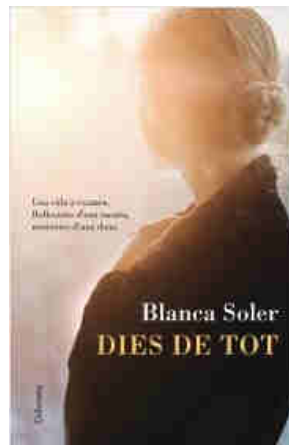
Un itinerari per escoltar la veu de les dones, de les escriptores amb nom i cognoms, i on també evocarem totes aquelles veus de dones anònimes que ressonen en els temes universals dels seus textos.

Itinerari per Barcelona sota l'esguard d'autores que han estat vinculades d'alguna manera a la ciutat. S'inicia a l'edifici històric de la Universitat de Barcelona i segueix pel barri del Raval, pels espais vinculats a la cultura però també a l'àmbit de la vida quotidiana de les dones.

Cal inscripció prèvia al CRAD. Preu: 6 €

Dijous 11 de febrer a les 19.30h

**Sortida cultural: Espai Betúlia (Badalona)
Presentació del llibre 'Dies de tot' de Blanca Soler a càrrec de Toni i Silvia Soler**



'Dies de tot neix d'una malaltia i d'una decepció; és un període d'aturada que permet anar enrere en el temps i fer memòria d'altres èpoques – records d'infància, la família, l'inici de la professió-, però també per reflexionar sobre la vida, els canvis, i sobre una feina, la d'ensenyar, que va començar sent una vocació i que, amb el temps, s'ha convertit en un desengany. La nostàlgia, la reflexió, el dolor, la frustració... se superposen al llarg del text amb les experiències positives, les il·lusions i la maduresa, en un anar amunt i avall en el temps i en el pensament'

Fragment del llibre 'Dies de tot'

"Atura un moment el fil del pensament per centrar l'atenció en una melodia que li arriba des de fora. Aquest fet la retorna a la tassa de camamilla que té en una mà, la manta sobre les cames, la novel·la a la falda i una esgarrifança a l'esquena, que comença a fer fred. Però li és fàcil tornar allà on era, a les aules, plenes de nois i noies que ho entomen tot, que hi senten però no escolten, que només obren la boca per preguntar si allò que està dient entrarà a l'examen, que concentren la seva atenció a intentar agafar el mòbil per enviar un whatsapp, o a pentinar-se o, els més treballadors, a fer els deures d'una altra assignatura que toca després. Molts estan a l'escola esperant que passin les hores, intentant que sigui fàcil, que no els requereixi cap esforç, ni de feina ni de pensament!"

Ho organitza: Espai Betúlia.

Lloc: Espai Betúlia C/Enric Borràs, 43-47, 08912 Badalona


Espai Centre de la paraula
Betúlia i les lletres

Dimecres 17 de febrer a les 7.45 h

Sortida cultural: Ruta històrica 'Els contrabandistes de la llibertat'

Guiatge a càrrec d'**Assumpta Montellà**, autora del llibre *Els contrabandistes de la llibertat*



Després de set anys d'exili per diferents punts d'Europa, el darrer passatge de la vida de Walter Benjamin és a Portbou, on va ser arrestat a l'estació de tren, i poques hores després va morir en estranyes circumstàncies. Durant anys, ni tan sols es coneixia el lloc exacte del cementiri on era enterrat. L'any 1991 es van localitzar els documents oficials a l'Ajuntament de Portbou que van permetre aclarir dubtes sobre quines havien estat les circumstàncies exactes de la seva mort. Tanmateix, alguns interrogants resten oberts.

La segona parada d'aquesta ruta és Cervera, on entrarem en el túnel del temps per conèixer un petit món oblidat, l'Hotel Belvédère. Un edifici construït l'any 1928 dins un solar triangular, damunt mateix de les vies del tren, que obligà al seu arquitecte a donar-li forma de vaixell. Catalogat com a monument històric des de 1987, l'Hotel Belvédère és un espai ple de màgia i misteri. Hi descobrirem quins personatges històrics dormien en aquest hotel, tocant a la frontera, en un temps d'entreguerres.



Informació sobre la sortida:

7.45 h Sortida de Badalona (Museu de Badalona) 9:00 Parada per esmorzar a l'àrea "La Selva" de l'autopista AP7

11:00 Visita a l'**Hotel Belvédère** a Cervèr de la Marenda, parant al Coll de Balitres.

12:30 Sortida en autocar direcció Portbou seguint els passos dels passadors, '**Contrabandistes de la llibertat**'

13:30 Dinar al restaurant Passatges a Portbou.

16:00 Visita al monument a **Walter Benjamin** i la seva tomba.

20:00 Arribada a Badalona (Museu de Badalona).

Cal inscripció prèvia al CRAD. Preu de la sortida: 41 € (inclou autocar, guiatge, entrades a l'hotel per fer la visita, dinar i assegurança).

Dimecres 24 de febrer a les 18 h

Espectacle de màgia de Joana Andreu

A la NAU3 espectacle inclòs en el **XVI Festival Internacional de Màgia memorial Li-Chang**



Joana Andreu neix a Barcelona l'any 1980, des de petita s'interessa pel món de la màgia, però és al maig de 2004 quan la 'Sociedad Española de Ilusionismo' li atorga el títol com a professional de la màgia.

Gràcies al seu interès per l'estudi i el seu "saber fer" de l'art màgic, Joana Andreu irromp en el panorama actual, de tal manera que en poc temps aconsegueix un reconegut prestigi professional.

El seu poder de comunicació ha fet que siguin nombroses les seves intervencions en televisió. La seva preparació a nivell màgic i a nivell teatral converteixen a Joana Andreu en una artista versàtil i li proporciona un gran ventall de possibilitats per adaptar-se a tot tipus de públic.

LI-CHANG

Lloc: NAU3 (recinte del Parc de l'Escorxador) Badalona

Dijous 25 de febrer a les 21 h

Sortida cultural: Teatre Poliorama (Barcelona)

Obra: 'El Florido pensil' (versió nenes)

Autor: Andrés Sopena

Adaptació teatral: Kike Díaz de Rada.

Actrius: Roser Batalla, Lloï Bertran, Victòria Pagès, Mireia Portas i Isabel Rocatti.



'El Florido Pensil' (noies) és la història del dia a dia de cinc noies sotmeses a l'absurda i il·lògica brutalitat del sistema educatiu que va dominar l'Espanya de la postguerra.

L'escola és el reflex de la societat i de la seva ideologia dominant. I aquesta

ideologia havia decidit posar al dia el més profund patriarcat medieval, i portar-ho fins a les seves últimes conseqüències.

La dona va ser el principal objectiu de l'empresa moralitzadora doncs resultava que la dona estava naturalment destinada per al matrimoni i per a les labors domèstiques. La seva carrera professional venia a ser formar una família i tenir descendència. Per fer-ho possible, s'havien de posar d'acord pràcticament totes i tots: la mestra, el capellà, els pares, els moralistes, les escriptores de novel·les roses i, fins i tot, les professores de gimnàstica. En totes les escenes de l'obra es veurà reflectit que només existien dos tipus de dones: les decents i les altres.

Inscripció al CRAD. Punt de trobada: Teatre Poliorama, Rambla dels Estudis, 115, 08002 Barcelona (20.30 h). Preu: 17,50 €

TALLERS PERMANENTS

Tots els tallers són gratuïts, per aquest motiu demanem puntualitat i màxima assistència (més de tres absències no justificades, suposaran perdre la plaça). El professor de cada taller indicarà quin material caldrà portar i aquest correrà a càrrec de la participant.

Dilluns

- Informàtica de 9.30 a 11h.
- Escriptura Creativa d'11 a 12.30 h.
- Lectura en veu alta de 9.30 a 10.30 h.
- Expressió dramàtica i corporal de 10.30 a 12 h. *
- loga 1 de 9.30 a 10.30 h *
- loga 2 de 10.45 a 11.45 h. *

Dimarts

- Converses en català de 9.30 a 10.30 h.
- En català llegim i parlem, 2 i 16 de febrer, d'11 a 12 h.
- Memòria de 9.30 a 10.30 h.
- Anglès inicial de 10.30 a 11.30 h
- Anglès conversa d'11.30 a 12.30 h.

Dimecres

- Castellà de 9.30 a 10.30 h.
- Català de 10.30 a 11.30 h.
- Converses en català de 9.30 a 10.30 h.
- Art i dona (creativitat i pràctica) de 10.30 a 12 h. *
- Risoteràpia de 9.30 a 11 h. *
- Tai – txi d'11.15 a 12.15 h.

Dijous

- Memòria i aprenentatge de 9.30 a 10.30 h
- Cant coral de 10.30 a 12 h.
- Telèfons, tablets i App's de 9.30 h a 11.00 h.
- Història de la Humanitat contada per una dona d'11 a 12 h.

Divendres

- Creixement personal de 9.30 a 11 h.
- Biodansa de 10 a 11 h.
- Pintura i procediments artístics d'11 a 12.30 h. *

(* Tallers que cal portar roba i calçat còmode i algun tipus de material, informeu-vos al CRAD).